

LA
FLOR
Y LA
MUERTE

Irida G. Parente Selene M. Pascual

scenic©rights



UN FUTURO EN MARTE



UNA SOCIEDAD
DIVIDIDA EN CLASES



UN MUNDO ENTRE LA MITOLOGÍA
Y LA CIENCIA FICCIÓN

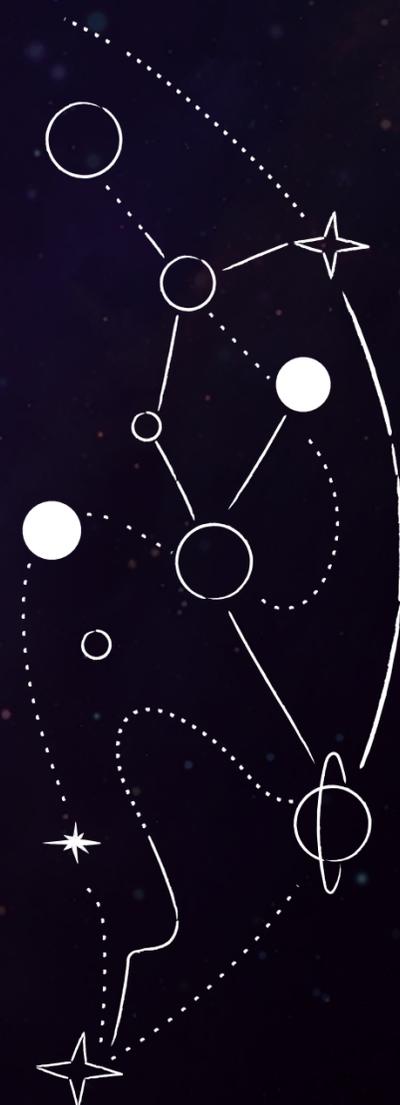
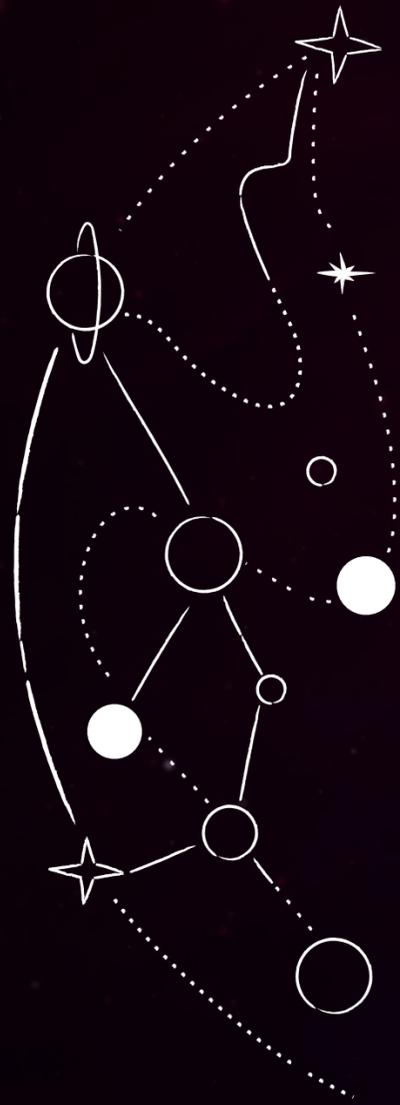
MARTE, 2628. OLYMPUS ES UNA GRAN CORPORACIÓN QUE SE EXTIENDE POR LA GALAXIA Y DIVIDE A LA SOCIEDAD EN TRECE SERVICIOS BASADOS EN LAS FUNCIONES DE LOS ANTIGUOS DIOSES OLÍMPICOS.

ASHA ES UNA HADES Y LLEVA TODA LA VIDA RODEADA DE MUERTE.

IANTHE ES UNA DEMÉTER Y LLEVA TODA LA VIDA ENRAIZADA EN LA SOLEDAD.

CUANDO AMBAS ENTRAN EN LA AKADEMEIA, YA SABEN LO QUE LES ESPERA: TRES AÑOS DE INTERNAMIENTO Y LA ODISEA, LA PRUEBA POR GRUPOS DONDE SE ELIGE A LOS MEJORES CANDIDATOS PARA LIDERAR LOS SERVICIOS. PERO LA COMPETICIÓN ES DURA Y HAY MUCHO EN JUEGO.

EL PODER LO CONSEGUIRÁ QUIEN ESTÉ DISPUESTO A TODO POR OLYMPUS.



PERSONAJES
PRINCIPALES



ASHA AMARTYA
SERVICIO DE HADES



IANTHE KORE
SERVICIO DE DEMÉTER



ADEN DEMIR
SERVICIO DE HEFESTO



OSCAR ELIKYA
SERVICIO DE POSEIDÓN



ARMAND CORDROY
SERVICIO DE AFRODITA



MINNA HASSAL
SERVICIO DE APOLO



EUNYS VIDLER
SERVICIO DE DIONISO



BEREN LIU
SERVICIO DE ARES

ARGUMENTO

EL COMIENZO: LA AKADEMEIA

LA HISTORIA DE *LA FLOR Y LA MUERTE* ARRANCA CUANDO IANTHE KORE LLEGA A LA AKADEMEIA, UNA ESCUELA DE ÉLITE POR LA QUE DEBE PASAR TODA PERSONA QUE ASPIRE A SER LÍDER DE CUALQUIERA DE LOS DISTINTOS SERVICIOS EN LOS QUE SE DIVIDE LA SOCIEDAD DE OLYMPUS.

ALLÍ, IANTHE (HEREDERA DEL SERVICIO DE DEMÉTER) SE ENCUENTRA CON ASHA AMARTYA, LA HEREDERA DEL SERVICIO DE HADES, A QUIEN YA CONOCE DEL PASADO PERO CON QUIEN NO GUARDA UNA BUENA RELACIÓN. PARA DESGRACIA DE AMBAS, SON ASIGNADAS COMO COMPAÑERAS DE CUARTO, ASÍ QUE TENDRÁN QUE APRENDER A CONVIVIR DURANTE LOS MESES QUE PASEN HASTA *LA ODISEA*, LA COMPETICIÓN POR EQUIPOS QUE DECIDE QUIÉNES SON LOS MEJORES DE TODA LA INSTITUCIÓN Y QUE DETERMINARÁ POR COMPLETO SU FUTURO.

EN ESTA PRIMERA PARTE, CONOCEMOS A LOS PERSONAJES PRINCIPALES JUNTO CON ASHA E IANTHE: TODOS LOS INTEGRANTES DEL GRUPO DE CRONOS, EL MEJOR DE TODA LA AKADEMEIA Y DEL CUAL NUESTRAS PROTAGONISTAS FORMARÁN PARTE. DURANTE ESTOS PRIMEROS COMPASES SE FRAGUAN TAMBIÉN LAS PRIMERAS RELACIONES ENTRE ELLOS.



LA PRIMERA PRUEBA: LA ODISEA

TRAS SEIS MESES DE EDUCACIÓN EXHAUSTIVA, TODOS LOS EQUIPOS DE LA AKADEMEIA SE ENFRENTAN POR PRIMERA VEZ CARA A CARA EN *LA ODISEA*.

EN ESTE TIEMPO, ASHA E IANTHE HAN EMPEZADO A LLEVARSE MEJOR, PERO CADA UNA HA DESARROLLADO SUS PROPIOS GRUPOS: POR UN LADO, ASHA SE RELACIONA SOBRE TODO CON ADEN DEMIR (SU MEJOR AMIGO Y HEREDERO DEL SERVICIO DE HEFESTO) Y OSCAR ELIKYA, UN BECADO DEL SERVICIO DE POSEIDÓN VENIDO DE OTRO PLANETA Y AL QUE PARECE GUSTARLE ADEN. POR SU PARTE, IANTHE SE HA HECHO AMIGA DE MINNA HASSAL, LA MÉDICO DEL GRUPO Y UNA ETERNA RIVAL DE ASHA. EL RESTO DEL EQUIPO PARECE CUBRIR SIEMPRE SUS PROPIOS INTERESES Y EN LA AKADEMEIA SE LES HA ENSEÑADO QUE NI SIQUIERA IMPORTAN SUS NOMBRES: TODO LO QUE DEBE DEFINIRLES ES EL SERVICIO AL QUE PERTENECEN.

PESE A LA DIVISIÓN Y EL INDIVIDUALISMO DEL GRUPO, TODOS TENDRÁN QUE UNIR FUERZAS COMO TRIPULACIÓN EN *LA ODISEA*, DONDE ADEMÁS SERÁN EL OBJETIVO A DERRIBAR POR SER MARCADOS COMO, HASTA ESE MOMENTO, LOS MEJORES.

LA ODISEA DA COMIENZO CON UNA PERSECUCIÓN DE NAVES ESPACIALES DE LA QUE EL GRUPO PROTAGONISTA SALE AIROSO TRAS METERSE EN UN CAMPO DE ASTEROIDES Y GRACIAS A LA HABILIDAD DE SU PILOTO, OSCAR ELIKYA.

SIN EMBARGO, ESA NO ES LA ÚNICA COMPLICACIÓN QUE VAN A TENER QUE ENFRENTAR. UNA VEZ LLEGAN AL PLANETA DONDE SE DESARROLLA LA PRUEBA, EL GRUPO SE DIVIDE EN DOS; UNOS SE QUEDAN A PROTEGER LA NAVE Y OTROS SE EMBARCAN EN LA PRUEBA PRINCIPAL DE LA ODISEA: ENCONTRAR LA BANDERA DE OLYMPUS. EL EQUIPO QUE LA CONSIGA Y LA LLEVE DE VUELTA A MARTE GANARÁ.

ASHA E IANTHE SE ENCUENTRAN EN EL GRUPO QUE VA A POR LA BANDERA, MIENTRAS QUE ADEN Y OSCAR SE QUEDAN EN LA NAVE. SIN EMBARGO, TODOS TENDRÁN SUS DIFICULTADES: ADEN Y OSCAR DEBERÁN ENFRENTAR UN INTENTO DE EMBOSCADA POR PARTE DE OTRO EQUIPO, MIENTRAS QUE EL GRUPO DE ASHA E IANTHE SE ENCONTRARÁ CON ANIMALES GENÉTICAMENTE MODIFICADOS QUE HARÁN QUE ASHA ESTÉ A PUNTO DE PERDER UNA PIERNA POR SALVARLE LA VIDA A MINNA HASSAL.

CUANDO POR FIN ENCUENTRAN LA BANDERA, HAY UN CRUCE CON OTRO EQUIPO QUE ARMAND CORDROY INTENTA SOLUCIONAR OFRECIENDO UNA TREGUA Y UNA COLABORACIÓN ENTRE EQUIPOS, PERO SON TRAICIONADOS Y UNO DE SUS COMPAÑEROS MUERE A MANOS DEL MIEMBRO DEL SERVICIO DE HADES DEL OTRO EQUIPO.



LA MUERTE DE URIEN SANDA ES DETERMINANTE A PARTIR DE ESE MOMENTO: DEL SERVICIO DE HADES SIEMPRE HA HABIDO RUMORES RELACIONADOS CON MAFIAS Y ASESINATOS, PERO ASHA SIEMPRE HABÍA DEFENDIDO QUE SU SERVICIO SÓLO SE ENCARGABA DE LA TECNOLOGÍA QUE PERMITE PRESERVAR A LA GENTE DE DISTINTAS MANERAS TRAS SU MUERTE. SIN EMBARGO, EL HECHO DE VER CÓMO EL ASESINO DEL OTRO GRUPO ES ALGUIEN DE SU MISMO SERVICIO ES UN GOLPE PARA ELLA.

DECIDIDA, PESE A ESO, A GANAR LA ODISEA, IANTHE Y ELLA SE ADENTRAN EN EL LABERINTO EN EL QUE SE ENCUENTRA LA BANDERA. ALLÍ SE TOPAN CON DOS GRUPOS QUE ESTÁN COLABORANDO PARA CONSEGUIRLA, TAL Y COMO ARMAND QUERÍA HABER INTENTADO HACER, PERO ASHA LES ENGAÑA HACIÉNDOLES PENSAR QUE VA A MATARLOS A TODOS, APROVECHÁNDOSE DE LA MALA FAMA QUE SIEMPRE HA ODIADO Y CONVIRTIÉNDOSE ASÍ EN EL TERROR QUE SIEMPRE LE HAN ADJUDICADO. IANTHE COGE LA BANDERA Y ASHA SE QUEDA ATRÁS PARA DARLE TIEMPO A REUNIRSE CON LOS DEMÁS, AUNQUE LA DEMÉTER SE NIEGA A MARCHARSE SIN ELLA, YA QUE SUS SENTIMIENTOS POR SU COMPAÑERA HAN EMPEZADO A SURGIR.

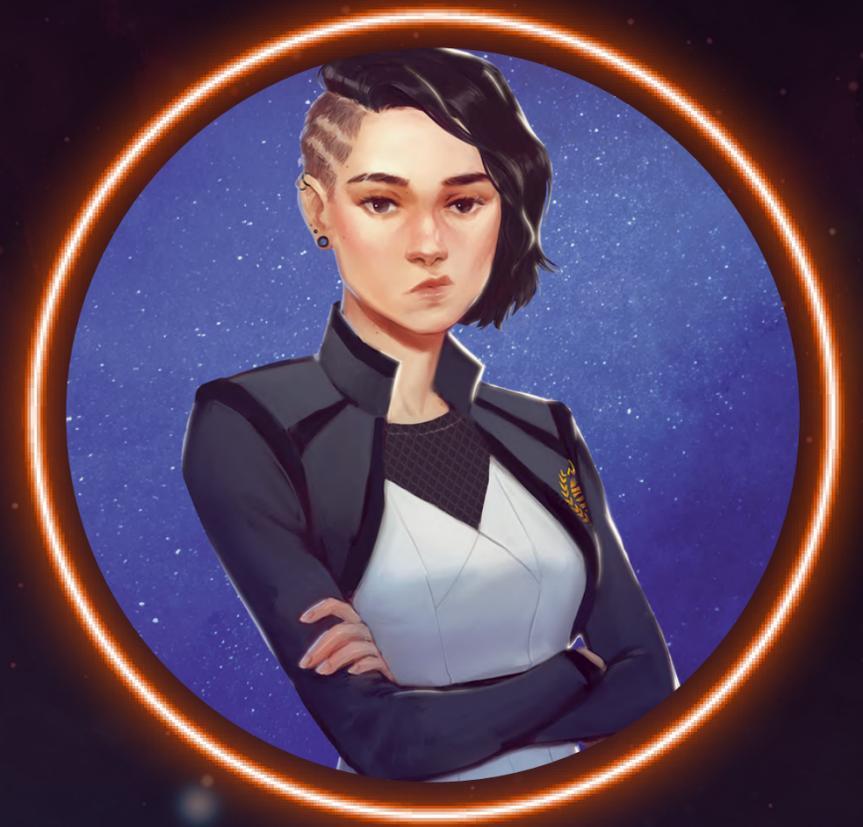
GANAN LA ODISEA, PERO TRAS LA MUERTE DE UN COMPAÑERO Y TENER QUE ADOPTAR JUSTO LOS PAPELES QUE OLYMPUS ESPERA DE ELLOS, A NADIE LE PARECE UNA VICTORIA.

EL REGRESO A MARTE: ASHA

TRAS LA PRUEBA, ARMAND CORDROY ES NOMBRADO COMANDANTE DEL GRUPO PARA LOS PRÓXIMOS DOS AÑOS DE ENTRENAMIENTO. AUNQUE ARMAND NO SE SIENTE SATISFECHO PORQUE SE CULPA POR LA MUERTE DE URIEN, NOMBRA A ASHA SU OFICIAL.

ASHA, POR SU PARTE, NO SE SIENTE DIGNA: FRUSTRADA Y CULPABLE, VUELVE A CASA POR LAS DOS SEMANAS DE DESCANSO QUE LES DAN EN LA AKADEMEIA E INTENTA DARLE UNA VIDA TRAS LA MUERTE A URIEN POR MEDIO DE UNO DE LOS INVENTOS DE HADES. SIN EMBARGO, LOS DESEOS EXPRESOS DE URIEN HABÍAN SIDO QUE NADIE TRATASE SUS DATOS UNA VEZ MUERTO, POR LO QUE ASHA DEBE RESPETAR SU DECISIÓN, INCLUSO SI ESO SÓLO HACE QUE SE SIENTA TODAVÍA MÁS INÚTIL. TRAS EL INCIDENTE, ASHA LE PREGUNTA A SU MADRE SI EN HADES SON ASESINOS, SI LAS HISTORIAS DE TERROR QUE SE CUENTAN SON CIERTAS, PERO SU MADRE NO RESPONDE DIRECTAMENTE.

INCAPAZ DE GESTIONAR MÁS COSAS, ASHA DECIDE AISLARSE Y ADENTRARSE EN PARAÍSO, UNO DE LOS INVENTOS DE HADES PARA LA VIDA TRAS LA MUERTE: UN ESPACIO DE REALIDAD VIRTUAL AL QUE, CUANDO MUERES, VAN A PARAR TODOS LOS DATOS QUE OLYMPUS HA RECOPIADO SOBRE TI A LO LARGO DE TU VIDA, GENERÁNDOSE ASÍ UNA RÉPLICA DE TU PERSONALIDAD.



EL REGRESO A MARTE: IANTHE

ANTES DE DESPEDIRSE EN LA AKADEMEIA, IANTHE LE DA SU NÚMERO DE EIDOLA (UNA ESPECIE DE SMARTWATCH DEL FUTURO QUE LLEVA TODA PERSONA DE OLYMPUS) A ASHA Y ESPERA QUE CONTACTE CON ELLA, PERO ESO NUNCA SUCEDE.

TAMBIÉN DOLIDA POR LA MUERTE DE URIEN, IANTHE VUELVE A CASA MUY DECEPCIONADA CON LA AKADEMEIA PERO AL MISMO TIEMPO QUERIENDO VOLVER AL ESPACIO PARA LA SIGUIENTE PRUEBA, PARA REUNIRSE CON LOS COMPAÑEROS CON LOS QUE SE HA ESTADO RELACIONANDO. SIN EMBARGO, SU MADRE, DEMÉTER, ES SOBREPTECTORA Y LA HA TENIDO APARTADA DEL MUNDO DESDE QUE ERA UNA NIÑA: LA AKADEMEIA ERA EL PRIMER CONTACTO DE IANTHE CON EL MUNDO REAL. AL VERLA TRISTE Y DOLIDA LE INSINÚA QUE LO QUE DEBERÍA HACER ES QUEDARSE EN MARTE, A SU AMPARO, Y LE OFRECE UN TRABAJO SIN QUE TENGA QUE TERMINAR EL CURSO. IANTHE SE ENFADA Y SE NIEGA EN ROTUNDO: AL FIN Y AL CABO, ESTÁ CONVENCIDA DE QUE ESO SERÍA ABANDONAR A SU EQUIPO.

SIN EMBARGO, EL DÍA QUE REGRESA A LA AKADEMEIA, ASHA NO ESTÁ EN EL CUARTO QUE COMPARTEN. A LA MAÑANA SIGUIENTE, CUANDO LA PRUEBA ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR, IANTHE PIENSA QUE ASHA HA ABANDONADO Y QUE QUIZÁ ELLA MISMA DEBERÍA HABERLO HECHO.



EL REGRESO A MARTE: ADEN

TRAS EL REGRESO A MARTE, ADEN VUELVE A LAS OFICINAS DE HEFESTO, DONDE SU PADRE LE MUESTRA ANTE TODO SU EQUIPO CON ORGULLO POR HABER FORMADO PARTE DEL EQUIPO QUE GANÓ EN LA ODISEA. SIN EMBARGO, ADEN NO SE SIENTE ORGULLOSO EN ABSOLUTO, PERO TAMPOCO SE QUEJA NI SE LO DICE A SU PADRE: LA PERSONALIDAD DE ADEN ES, SOBRE TODO, PASIVA. SABE QUE LE HA TOCADO UN LUGAR Y NO HACE NADA POR LUCHAR CONTRA ÉL.

SIN EMBARGO, HAY ALGUIEN DE SU GRUPO QUE NO HACE ESO Y SIEMPRE DICE LO QUE PIENSA, AUNQUE SEA CRÍTICO CON EL SISTEMA: OSCAR ELIKYA, CON EL QUE HA ESTRECHADO LAZOS EN LA ODISEA Y EN QUIEN NO DEJA DE PENSAR. ASÍ PUES, TRAS HABLAR CON ÉL POR MENSAJE, DECIDEN VERSE Y TENER ALGUNAS CITAS (QUE EN ABSOLUTO SE ATREVEN A LLAMAR CITAS). EN MEDIO DE ESTAS, ASHA Y ADEN HABLAN BREVEMENTE, PERO DESPUÉS ASHA DESAPARECE Y DEJA DE RESPONDER A TODO. A ADEN NO LE SORPRENDE DEMASIADO: LLEVA AÑOS SIENDO AMIGO DE ASHA Y NO ES LA PRIMERA VEZ QUE PASA.

SIN EMBARGO, CUANDO A LA VUELTA A LA AKADEMEIA SU AMIGA NO APARECE POR NINGUNA PARTE, ES CUANDO REALMENTE SE PREOCUPA, PUES NADIE SABE NADA DE ASHA AMARTYA.



EL PROBLEMA CON PARAÍSO

TODO EL MUNDO SE REÚNE EN LA AKADEMEIA TRAS LAS SEMANAS DE DESCANSO, EXCEPTO ASHA. LA PERSONA QUE INSTRUYE AL EQUIPO CONSIDERA QUE LA DE HADES HA ABANDONADO CUANDO ASHA APARECE POR LA PUERTA, CON MALA CARA PERO ACEPTANDO LA INVITACIÓN DE ARMAND A CONVERTIRSE EN SU OFICIAL.

ADEN HABLA CON ASHA Y LE PREGUNTA DÓNDE HA ESTADO Y POR QUÉ NO HA DADO SEÑALES DE VIDA EN TODO ESE TIEMPO Y ASÍ DESCUBRE QUE SE HA PASADO MÁS DE UNA SEMANA EN PARAÍSO, SIN SALIR PARA NADA. ADEN, PREOCUPADO POR SU AMIGA Y CONSCIENTE DE LOS PELIGROS QUE ENTRAÑA PARAÍSO (QUE FUNCIONA COMO UNA DROGA), DISCUTE CON ELLA Y TOMA LA DECISIÓN DE CONTARLE A LA DOCTORA DEL GRUPO, MINNA, TODO LO QUE HA SUCEDIDO.

ASHA E IANTHE TAMBIÉN HABLAN DE CÓMO HAN IDO SUS VACACIONES, SE CONFÍAN PARTE DE SUS MIEDOS Y QUE HAN PENSADO LA UNA EN LA OTRA, PERO MINNA LAS INTERRUMPE. MINNA Y ASHA SE QUEDAN A SOLAS Y EN SU CONVERSACIÓN SE DESCUBRE QUE ASHA ES ADICTA A PARAÍSO, LUGAR DONDE LLEVA ENTRANDO DESDE LOS DOCE AÑOS POR CULPA, PRECISAMENTE, DE MINNA, QUE LE HACÍA BULLYING EN EL INSTITUTO JUNTO CON OTRAS PERSONAS Y LA HACÍA DESEAR ESTAR MUERTA. MINNA SE SIENTE RESPONSABLE Y LE PIDE DISCULPAS POR AQUELLO.

ASHA ENTIENDE EN ESA CONVERSACIÓN HASTA QUÉ PUNTO HA PERDIDO EL CONTROL SOBRE PARAÍSO Y QUE NO ESTÁ BIEN Y FINALMENTE SE RECONCILIA CON ADEN.

LA EXPEDICIÓN Y EL SECRETO DE OSCAR

DECIDIDOS LOS COMANDANTES DE LOS DIEZ EQUIPOS QUE COMPARTEN CURSO EN LA AKADEMEIA, EMPIEZA LA COMPETICIÓN EN LA QUE TODOS TIENEN QUE TRABAJAR PARA OLYMPUS MÁS ALLÁ DE MARTE: EL OBJETIVO ES RECOPILAR LA MÁXIMA INFORMACIÓN POSIBLE DE PLANETAS HASTA ESE MOMENTO INEXPLORADOS. EL EQUIPO QUE MÁS HALLAZGOS HAGA SUBIRÁ CADA VEZ MÁS EN LA CLASIFICACIÓN Y ASEGURARÁ SU MEJOR POSICIÓN EN OLYMPUS.

ASÍ PUES, EL EQUIPO DE CRONOS VIAJA A UN NUEVO PLANETA QUE DEBEN ESTUDIAR A FONDO. EL PLANETA, SEGÚN IANTHE, NO PODRÍA SER TERRAFORMADO SIN DESTRUIR EN EL PROCESO GRAN PARTE DE SU ECOSISTEMA Y ES ENTONCES CUANDO SURGE UN CONFLICTO EN EL GRUPO, QUE SE DIVIDE ENTRE QUIENES CREEN QUE OLYMPUS DESTRUIRÁ LO QUE HAGA FALTA POR COLONIZAR UN PLANETA MÁS Y QUIENES CREEN QUE NO. OSCAR, QUE SIEMPRE ESTÁ DE BUEN HUMOR, SE MUESTRA VISIBLEMENTE ENFADADO: SEGÚN ÉL, EN EL PLANETA DEL QUE VIENE SE DESTRUYERON MUCHAS COSAS POR EL CAMINO. TRAS SU ENFADO, SE ALEJA, PERO ADEN LO SIGUE.

ADEN HA EMPEZADO A ACEPTAR SUS SENTIMIENTOS POR OSCAR EN ESE TIEMPO, PERO CUANDO INTENTA SABER QUÉ LE OCURRE, LA CONVERSACIÓN SE VUELVE TENSA Y OSCAR INSINÚA QUE HA ESTADO UTILIZÁNDOLO. PESE A ELLO, ADEN LO BESA, Y OSCAR ACCEDA A CONTARLE TODA LA VERDAD SOBRE ÉL.



LA TRAICIÓN DE ADEN (I)

OSCAR, ENAMORADO DE ADEN, LE ADMITE QUE EN REALIDAD NO ES HUMANO: ES UN ALIENÍGENA PERTENECIENTE A LA ÚNICA ESPECIE QUE SOBREVIVIÓ EN EL PLANETA DEL QUE VIENE (HELLAS) TRAS LA COLONIZACIÓN DE LOS HUMANOS. HELLAS FUE BRUTALMENTE TERRAFORMADO EN EL PASADO Y SÓLO SU ESPECIE, LOS ESIANOS, PUDIERON ADAPTARSE A LAS NUEVAS CONDICIONES DE VIDA GRACIAS A SU PODER PARA TRANSFORMAR SU CUERPO A SU ANTOJO (RAZÓN POR LA CUAL OSCAR PARECE HUMANO). SU MISIÓN ERA INFILTRARSE EN OLYMPUS Y ROBAR INFORMACIÓN VALIOSA DESDE DENTRO. PARA ELLO, SE ACERCÓ A ADEN Y ASHA, EN UN INTENTO UTILIZARLOS.

ADEN SE SIENTE ENFADADO POR HABER SIDO USADO, PERO SOBRE TODO CULPABLE POR LO QUE HAN HECHO CON HELLAS, DADO QUE LA TECNOLOGÍA QUE PERMITE LA TERRAFORMACIÓN ES RESPONSABILIDAD DEL SERVICIO DE HEFESTO, EL MISMO QUE ÉL TENDRÁ QUE HEREDAR EN EL FUTURO. ASÍ PUES, ENTIENDE QUE NO PUEDE SEGUIR SIENDO LA PERSONA QUE NUNCA HACE NADA Y PROMETE AYUDAR A OSCAR: JUNTOS PUEDEN INFILTRARSE EN HEFESTO.

POR SU LADO, ASHA HA ESTADO ASISTIENDO A TERAPIA Y ALEJADA DE PARAÍSO Y SU RELACIÓN CON IANTHE HA IDO MEJORANDO CADA VEZ MÁS. JUSTO EN ESE MOMENTO, ES CONSCIENTE DE QUE SU COMPAÑERA HA EMPEZADO A GUSTARLE. CUANDO VA A BUSCAR A ADEN PARA CONTÁRSELO Y PEDIR AYUDA, LO ENCUENTRA PÁLIDO, PERO ADEN NO LE DICE NADA DE TODO LO QUE HA DESCUBIERTO: ADEN HA EMPEZADO A TRAICIONAR A OLYMPUS.

SEGUNDO REGRESO A MARTE: LA CITA



EN ESTE CASO, NUESTRA TRIPULACIÓN PIERDE EN LA CLASIFICACIÓN CONTRA REA, EL SEGUNDO GRUPO MÁS IMPORTANTE DE LA AKADEMEIA, PERO ES SOLO EL PRIMER VIAJE ESPACIAL Y QUEDAN MUCHOS DURANTE LOS PRÓXIMOS AÑOS, ASÍ QUE NO SE PREOCUPAN DEMASIADO POR REMONTAR. LO QUE NINGUNO DE LOS PROTAGONISTAS SABE ES QUE, PARA MUCHOS, ESAS VACACIONES VAN A SER LAS ÚLTIMAS QUE PASEN EN MARTE.



EN PRIMER LUGAR, ASHA E IANTHE SIGUEN ACERCÁNDOSE. TRAS HABER ACEPTADO SUS PROPIOS SENTIMIENTOS, ASHA CADA VEZ PASA MÁS TIEMPO CON IANTHE, AUNQUE SÓLO COMO AMIGAS. ASHA SABE QUE A SU COMPAÑERA NO LE GUSTA VOLVER A CASA: ERA FELIZ INVESTIGANDO EL ECOSISTEMA DE OTROS PLANETAS, LEJOS DE MARTE, LEJOS DE LA SENSACIÓN DE ENCIERRO QUE LE OFRECE LA SOBREPOTECCIÓN DE SU MADRE. ASÍ PUES, CUANDO LA VE PREOCUPADA EN SU CUARTO, DE PRONTO INFELIZ, DECIDE INVITARLA A DAR UNA VUELTA Y AMBAS SE MARCHAN A RECORRER MARTE EN UN AERODESLIZADOR. TRAS ESE DÍA, Y BAJO LA EXCUSA DE HABERLA "SECUESTRADO" PARA LLEVARLA A VER LA CIUDAD, ASHA E IANTHE COMIENZAN A LLAMARSE "HADES" Y "PERSÉFONE" MUTUAMENTE.



ILUSTRACIONES SACADAS DE ESTE ANIMATIC SOBRE ESA ESCENA DESARROLLADO POR LA ARTISTA VIRUXIA COMO CONTENIDO FAN. PODÉIS VER LA ANIMACIÓN EN [ESTE LINK](#)

LA TRAICIÓN DE ADEN (II)

CON EL RESTO DEL GRUPO CREYENDO QUE TAN SOLO ESTÁN SALIENDO COMO CUALQUIER PAREJA NORMAL, ADEN Y OSCAR COMIENZAN SU PLAN PARA ROBAR TODOS LOS DATOS SOBRE TERRAFORMACIÓN Y OTROS ASPECTOS TECNOLÓGICOS QUE PUEDAN AYUDAR A LA ESPECIE DE OSCAR. PARA ELLO, DEBEN COLARSE EN HEFESTO.

DE ESA MANERA, OSCAR SE HACE PASAR POR EL PADRE DE ADEN Y SE INFILTRA EN LAS OFICINAS MIENTRAS ADEN LE GUÍA DESDE SU CUARTO, MANIPULANDO LA SEGURIDAD Y LAS CÁMARAS CUANDO ES NECESARIO. CONSIGUEN LLEGAR A DESCARGAR UNA GRAN CANTIDAD DE INFORMACIÓN, PERO JUSTO CUANDO ESTÁN A PUNTO DE ACABAR LAS ALARMAS SALTAN Y ESTÁN A PUNTO DE PILLARLOS. DOS GUARDIAS ENTRAN EN LA SALA EN LA QUE SE ENCUENTRA OSCAR, PERO ÉL LUCHA CONTRA ELLOS Y SALE DE AHÍ TOMANDO LA FORMA DE UNO DE SUS ATACANTES.

AUNQUE PARECE QUE CONSIGUEN SALIR AIROSOS DE ESA, ADEN SE QUEDA CON LA SENSACIÓN DE QUE EL ASUNTO NO VA A QUEDAR AHÍ. DOS DÍAS DESPUÉS, EN UNA FIESTA A LA QUE ARMAND CORDROY HA INVITADO A LA GRAN MAYORÍA DEL GRUPO, PODRÁ COMPROBAR QUE ES CIERTO.

LA FIESTA

ASHA NO ES UNA PERSONA MUY DE FIESTAS, PERO DESPUÉS DE LA NOCHE CON IANTHE, NO PUEDE NEGARSE A LA PERSPECTIVA DE VOLVER A VERLA ANTES DE REGRESAR A LA AKADEMEIA Y POR ESO ACCEDE A IR. ALLÍ SE ENCUENTRAN, YA EVIDENTEMENTE ATRAÍDAS LA UNA POR LA OTRA, PERO JUSTO CUANDO ESTÁN A PUNTO DE BESARSE TRAS UNA COLUMNA, EUNYS LAS INTERRUMPE JUNTO CON EL RESTO DEL GRUPO: MINNA, ARMAND, BEREN, ADEN Y OSCAR. AVERGONZADAS, SE APARTAN, PERO DECIDEN QUE SE BESARÁN ANTES DE QUE ACABE LA NOCHE.

AL SER UNA FIESTA DE AFRODITA, HAY VARIOS JEFES EN ELLA, ENTRE LOS CUALES SE ENCUENTRAN PRECISAMENTE DEMÉTER (LA MADRE DE IANTHE), HADES (LA MADRE DE ASHA), HEFESTO (EL PADRE DE ADEN). ESTÁ INCLUSO ZEUS, EL QUE ES CONSIDERADO COMO EL JEFE DE TODOS, EL VERDADERO ORGANIZADOR DE OLYMPUS. ADEN ESCUCHA QUE ZEUS HA HABLADO DE PROBLEMAS EN HEFESTO Y LA HE DICHO A HADES QUE HAY QUE SOLUCIONARLOS, ASÍ QUE ACUDE RÁPIDAMENTE A OSCAR PARA INFORMARLE DE QUE SOSPECHA QUE HAN SIDO DESCUBIERTOS. ARMAND DESCUBRE SU CONVERSACIÓN Y EXIGE SABER QUÉ HA OCURRIDO, PERO JUSTO EN ESE MOMENTO EL PADRE DE ADEN APARECE Y SE LO LLEVA CON ÉL.

AL MISMO TIEMPO, MIENTRAS ASHA TAN SOLO PIENSA EN CÓMO LLEVARSE A IANTHE DE ALLÍ, SU MADRE SE ACERCA A ELLA Y LA PRESENTA ANTE ZEUS, QUE LE PREGUNTA SI HABRÍA MATADO A TODA LA GENTE A LA QUE AMENAZÓ EN LA ODISEA. ELLA, CONFUSA, NO SABE QUÉ DECIR. ZEUS MIRA ENTONCES A HADES Y DA UNA SOLA ORDEN: QUE LO HAGA ELLA.



LA TRAICIÓN DE ASHA

HEFESTO SE LLEVA A SU HIJO A LA AZOTEA DEL EDIFICIO Y LE DICE QUE LE HAN DESCUBIERTO. INTENTA HACERLE ENTRAR EN RAZÓN, PERO YA ES TARDE: ADEN ESTÁ CANSADO DE SER LA MARIONETA DE OLYMPUS Y ADOPTAR SIEMPRE LA ACTITUD MÁS PASIVA. ESTÁ DISPUESTO A ENFRENTAR LAS CONSECUENCIAS, PERO NO SABE CUÁLES SON ESAS CONSECUENCIAS HASTA QUE HADES APARECE, JUNTO CON SU HIJA. ASHA DESCUBRE SU TRAICIÓN EN ESE MOMENTO Y SE SIENTE FURIOSA Y CONFUSA, PERO ENTONCES SU MADRE PONE UNA PISTOLA EN SU MANO: EN OLYMPUS, A LOS TRAIADORES SE LOS MATA, Y UN HADES DIGNO DEBE ESTAR DISPUESTO A HACERLO. SE SABE ASÍ QUE TODAS LAS HISTORIAS DE TERROR SON CIERTAS Y QUE LA MADRE DE ASHA MATÓ A UN COMPAÑERO EN SU PROPIA PROMOCIÓN DE LA AKADEMEIA. FINALMENTE, ASHA Y SU MADRE FORCEJEAN, HASTA QUE ASHA GANA Y DEJA A SU MADRE INCONSCIENTE EN EL SUELO.

JUSTO ENTONCES APARECEN MINNA, ARMAND E IANTHE: PESE A LAS RETICENCIAS DE OSCAR POR ABANDONAR A ADEN, TODOS LE HAN DICHO QUE TIENE QUE HUIR Y BEREN, AMIGA SUYA, LO ARRASTRA FUERA DE LA FIESTA PARA QUE PUEDAN LLEGAR A LA AKADEMEIA Y ROBAR LA NAVE QUE HASTA ESE MOMENTO ERA DE TODOS. EUNYS, MUY AMIGA DE BEREN DESPUÉS DE HABERSE CRIADO JUNTAS, SE ENCARGA DE AYUDAR A ADEN Y ASHA Y REUNIRSE CON BEREN Y OSCAR AL IR A BUSCAR UN COCHE EN EL QUE PODER HUIR. CUANDO ESTE LLEGA, ASHA, BLOQUEADA Y CONFUSA, DICE QUE *TODOS* DEBERÍAN ESCAPAR. SIN EMBARGO, LA DECISIÓN DE DEJARLO TODO ATRÁS NO ES FÁCIL.

IANTHE BESA A ASHA, Y POR ESE BREVE MOMENTO ASHA PIENSA QUE VA A HUIR CON ELLA, PERO ES SÓLO UNA DESPEDIDA. IANTHE SE QUEDA EN OLYMPUS Y ASHA ESCAPA, CONVIRTIÉNDOSE ASÍ EN ENEMIGAS.

Y CINCO AÑOS
DESPUÉS...

UNA REBELIÓN EN MEDIO DEL ESPACIO

HAN PASADO CINCO AÑOS DESDE QUE EL GRUPO SE DIVIDIÓ EN AQUELLA AZOTEA Y LOS CAMINOS QUE HAN TOMADO NO PUEDEN SER MÁS OPUESTOS: POR UN LADO, ASHA, ADEN, OSCAR, EUNYS Y BEREN INTENTARON HUIR HASTA QUE UNA NAVE LES DIO ALCANCE. SIN EMBARGO, NO PERTENECÍA A OLYMPUS, AUNQUE SE HICIERA PASAR POR PARTE DE SU FLOTA: EN ESA NAVE VIAJABA ELAIN TRUVA, LA LÍDER DE UNA FUERZA CONTRARIA A OLYMPUS Y CUYO PLANETA, ILIÓN, FUE COLONIZADO HACE MUCHO TIEMPO.

ASHA Y EL RESTO DECIDEN UNIRSE A ELLA Y TRABAJAR COMO PARTE DE SUS FUERZAS.

POR SU LADO, IANTHE SE QUEDA DOLIDA Y TRISTE DESPUÉS DE LA MARCHA DE SUS AMIGOS, PERO DECIDE QUE, AUNQUE NO PUEDE DEJARLO TODO, VA A INTENTAR HACER LO QUE PUEDA PARA CONVERTIR OLYMPUS EN ALGO MEJOR. ASÍ PUES, HACE LO QUE SU MADRE LE HABÍA SUGERIDO: ABANDONA LA AKADEMEIA Y LE PIDE A DEMÉTER UNA NAVE PROPIA PARA INVESTIGAR Y PRESERVAR OTROS PLANETAS. DE ESA MANERA, PODRÁ ASEGURARSE DE QUE NO LOS DESTRUYAN COMO DESTRUYERON EL DE OSCAR EN SU MOMENTO. ADEMÁS, LES OFRECE A SUS ANTIGUOS COMPAÑEROS QUE SE UNAN A ELLA: ARMAND, MINNA Y ALGUNOS MÁS SE CONVIERTEN EN PARTE DE SU TRIPULACIÓN.

UN DÍA, LA NAVE DE IANTHE CAPTA UNA SEÑAL DE SOCORRO EN MEDIO DEL ESPACIO Y DECIDEN AYUDAR, PERO ES UNA TRAMPA. LA NAVE AUXILIADA ES, EN REALIDAD, LA QUE AHORA COMANDA ASHA, Y ASÍ ES COMO LOS DOS GRUPOS SE VUELVEN A ENCONTRAR. LLENA DE RESENTIMIENTO, A ASHA SE LE OCURRE QUE TANTO IANTHE COMO LOS DEMÁS PUEDEN SER ÚTILES CONTRA OLYMPUS Y LOS SECUESTRA PARA USARLOS.

LA DECISIÓN DE ELAIN TRUVA

ELAIN TRUVA ES LA LÍDER DE LA FUERZA REBELDE A LA QUE SE HAN UNIDO ASHA Y LOS DEMÁS Y ANTE ELLA PRESENTAN A IANTHE Y TODA SU TRIPULACIÓN, CON LA IDEA DE USARLOS Y CHANTAJEAR A DEMÉTER, DADO EL CARÍÑO QUE ASHA SABE QUE SU MADRE SIENTE POR ELLA. SI LO CONSIGUIERAN, PODRÍAN DAR UN DURO GOLPE A OLYMPUS.

SIN EMBARGO, ELAIN SABE QUE VENCER A UNA GRAN CORPORACIÓN COMO OLYMPUS ES MÁS COMPLICADO Y QUE DEPENDE, SOBRE TODO, DE GANAR PEQUEÑAS BATALLAS. LA MÁS IMPORTANTE ES RECUPERAR SU PLANETA, ILIÓN, DEL CUAL ES UNA PRINCESA EXILIADA TRAS UN INTENTO DE REBELIÓN ANTERIOR. SU IDEA ES UTILIZAR ILIÓN COMO REFUGIO PARA OTROS REBELDES Y FUENTE DE RECURSOS PARA PRÓXIMAS OPERACIONES. DE ESA MANERA, PARA DISGUSTO DE ASHA, ELAIN LES PROPONE UN NUEVO TRATO A IANTHE, ARMAND Y MINNA: QUE COLABOREN CON ELLOS EN UNA ÚNICA MISIÓN. SI CUMPLEN, LES DEJARÁN MARCHAR.

TRAS VARIOS ENCUENTROS Y DESENCUENTROS ENTRE LOS ANTIGUOS AMIGOS, IANTHE ACCEDA A FORMAR PARTE DE ESA MISIÓN: PARA ELLO, SÓLO TIENE QUE CONVENCER A SU MADRE DE QUE QUIERE REUNIRSE CON EL ZEUS DEL PLANETA ILIÓN. LO CONSIGUE SIN PROBLEMAS, PORQUE SU MADRE NO TIENE MOTIVOS PARA SOSPECHAR DE ELLA, Y EN MEDIO DE LA TENSIÓN CRECIENTE POR TODO EL RESENTIMIENTO DEL PASADO Y UN AMOR QUE NO SE HA TERMINADO DEL TODO, PONEN RUMBO A ILIÓN.



LA TRAICIÓN DE IANTHE

IANTHE, MINNA Y ARMAND DECIDEN PARTICIPAR EN LA MISIÓN PARA LIBERAR ILIÓN HASTA EL FINAL, DE TAL MANERA QUE SE UNEN A LA TRIPULACIÓN DE ASHA PESE AL DISGUSTO DE ESTA Y ADEN, QUE NO CONFÍAN EN SUS ANTIGUOS AMIGOS. ADEN, SIN EMBARGO, EMPIEZA A CONFIAR UN POCO MÁS CUANDO, COMO PARTE DE SU TRABAJO COMO REBELDE, EXAMINA POR COMPLETO LAS EIDOLAS DE SUS ANTIGUOS COMPAÑEROS Y VE SUS RECUERDOS DE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS. ENTRE UN MONTÓN DE INFORMACIÓN DE TODOS ELLOS, HAY UNOS MENSAJES DE IANTHE QUE INSISTE EN QUE ASHA DEBE VER.

TRAS MUCHO NEGARSE, UNA CONVERSACIÓN CON MINNA EN LA QUE LA ACUSA DE SEGUIR SIENDO LA MISMA NIÑA QUE HUYE DE TODO LO QUE LE DA MIEDO, INSTARÁ A ASHA A VER LA EIDOLA DE IANTHE Y DESCUBRIR LOS MENSAJES QUE SU ANTIGUA COMPAÑERA DE CUARTO LE ESCRIBIÓ DURANTE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS Y QUE ASHA NUNCA RECIBIÓ PORQUE SE DESHIZO DE SU EIDOLA AL MARCHARSE DE OLYMPUS. ENTRE OTRAS COSAS, IANTHE LE DICE CUÁNTO SE ARREPIENTE DE NO HABER COGIDO SU MANO AQUELLA NOCHE, SU MIEDO A NO ESTAR HACIENDO SUFICIENTE Y QUE NUNCA DEJÓ DE ESTAR ENAMORADA DE ASHA.

TRAS ESOS MENSAJES, ASHA BUSCA A IANTHE, DISCUTEN Y FINALMENTE SE BESAN, FURIOSAS POR EL TIEMPO PERDIDO PERO DECIDIDAS A PERDONARSE.



LA LIBERACIÓN DE ILIÓN

CON EL GRUPO DE REUNIDO DE NUEVO, ASHA Y LOS DEMÁS LLEGAN A ILIÓN CON UN PLAN: DISTRAER AL ZEUS Y CAUSAR UN ALTERCADO EN LA SEDE DE OLYMPUS DEL PLANETA, LO QUE OBLIGARÁ A DESALOJARLA PARA QUE LOS REBELDES PUEDAN ROBAR INFORMACIÓN Y PROYECTAR UN VÍDEO DESDE EL CENTRO DE COMUNICACIONES. EN EL VÍDEO, ELAIN TRUVA LE HABLA A SU PUEBLO Y LES PIDE QUE, SI CREEN EN ELLA Y QUIEREN VOLVER A VERLA EN EL TRONO, SALGAN A LA CALLE Y CANTEN POR SU LIBERACIÓN DE MANERA PACÍFICA, PARA QUE OLYMPUS NO PUEDA USAR LA FUERZA CONTRA ELLOS SI NO PARECEN UNA AMENAZA.

EL VÍDEO APARECE EN TODAS LAS PANTALLAS DE ILIÓN, PERO TAMBIÉN EN PARAÍSO, DONDE ASHA SE ENCARGA DE DEJARLO JUNTO A UNA FOTO QUE DICE QUE 'OLYMPUS MIENTE' Y QUE ES UNA MANERA DE DECIR QUE SIGUE VIVA, PESE A QUE SE LA DIO POR MUERTA CUANDO HUYERON.

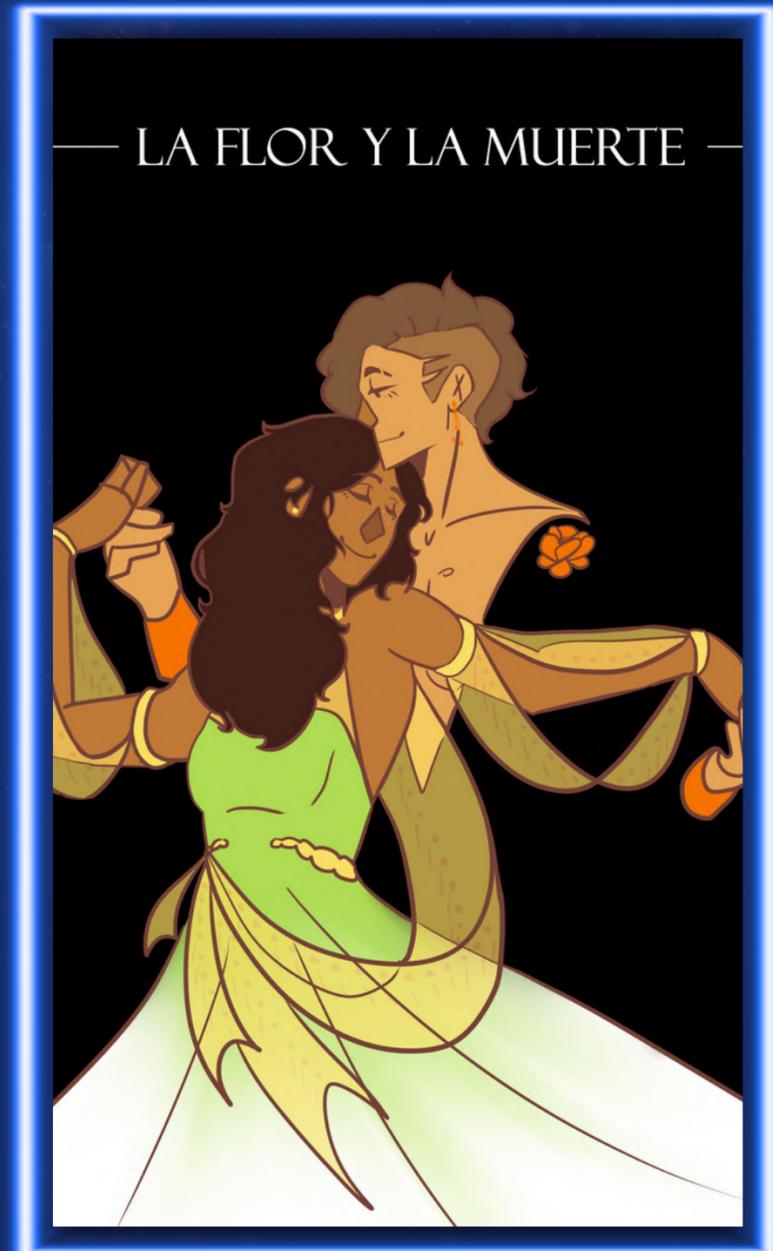
EL GRUPO OBSERVA POR SEPARADO LA RESPUESTA DE LA GENTE DE ILIÓN A LA PETICIÓN DE SU PRINCESA: IANTHE, MINNA Y ARMAND CAMINAN ENTRE LAS PERSONAS QUE CANTAN EN LAS CALLES, OSCAR Y ADEN CONTEMPLAN LA LIBERACIÓN CON LA ESPERANZA DE QUE UN DÍA PUEDAN HACER ALGO POR HELLAS, ASHA OBSERVA DESDE UN AERODESLIZADOR ROBADO LA MARCHA DE LA GENTE HACIA EL PALACIO IMPERIAL, DONDE LAS NAVES DE LA RESISTENCIA HAN EMPEZADO A ATERRIZAR. ES UN LOGRO PEQUEÑO, PERO ES UN LOGRO.

HADES Y PERSÉFONE

TRAS LA LIBERACIÓN DE ILIÓN, IANTHE, MINNA Y ARMAND TIENEN QUE TOMAR LA DECISIÓN DE QUÉ VAN A HACER A PARTIR DE ESE MOMENTO. AUNQUE NO ES FÁCIL, PORQUE LOS TRES TIENEN LAZOS QUE LOS ATAN A MARTE, TODOS SABEN QUE NO PUEDEN SEGUIR AL SERVICIO DE OLYMPUS COMO HASTA ENTONCES, PUES SERÍA TRAICIONAR TODO AQUELLO EN LO QUE CREEN.

MINNA DECIDE QUE QUIERE MARCHARSE CON ASHA Y LOS DEMÁS, PORQUE CREE QUE PUEDE AYUDAR A SALVAR VIDAS Y HACE MUCHO QUE YA NO SE SIENTE CÓMODA EN OLYMPUS. ARMAND, A QUIEN ELAIN LE HA OFRECIDO QUE TRABAJE PARA LOS REBELDES COMO ESPÍA, DECIDE VOLVER A MARTE CON LA ESPERANZA DE ASENTARSE Y CONSEGUIR UN BUEN PUESTO QUE LE PERMITA RECOLECTAR INFORMACIÓN PARA LOS REBELDES.

EL FINAL ES EL MOMENTO DE LA DESPEDIDA ENTRE IANTHE Y ASHA, QUE SABEN QUE, COMO CINCO AÑOS ATRÁS, VAN A VOLVER A SEPARARSE. SIN EMBARGO, ESTA VEZ ES DISTINTO: IANTHE DECIDE SEGUIR A BORDO DE SU NAVE, TRATANDO DE DETENER LA TERRAFORMACIÓN CUANDO SEA POSIBLE Y FILTRANDO SU PROPIA INFORMACIÓN A LA RESISTENCIA. ESTO LA OBLIGARÁ A VOLVER A MARTE, PERO TAMBIÉN LE DARÁ UN TIEMPO EN EL ESPACIO QUE SABE QUE PUEDE APROVECHAR CON ASHA. ASÍ PUES, SU DESPEDIDA NO ES UN COMPLETO ADIÓS; COMO HADES Y PERSÉFONE CON SUS ESTACIONES, TENDRÁN UN TIEMPO PARA ENCONTRARSE CADA AÑO, ESTA VEZ EN MEDIO DEL ESPACIO.



EL IMPACTO
EN REDES

PRIMER TT NACIONAL

Tendencias de España

1 · Tendencias

#SoyDeOlympus

MÁS DE 380.000
IMPRESIONES
EN LA NOTICIA DE
LANZAMIENTO

CASI 10.000
PARTICIPACIONES EN EL
TEST DE LA NOVELA



Vodafone yu
@vodafoneyu

Dicen que los jóvenes no leen, pero el primer TT ahora mismo, #SoyDeOlympus, es sobre el libro #LaFlorYLaMuerte, de @iriyselene, que sale el próximo lunes. Un retelling de ciencia ficción basado en el mito de Hades y Perséfone, con representación LGBT.

6:12 p. m. · 5 nov. 2020 · Twitter Web App



Iria y Selene #LaFlorYLaMuerte YA A LA VENTA
@iriyselene
NOTICIA

El 9/11 publicamos #LaFlorYLaMuerte, nuestra primera novela de ciencia ficción: un retelling del mito de Hades y Perséfone en un futuro en el que la humanidad se ha trasladado a Marte y una gran corporación llamada Olympus lo controla todo.

-Cubierta: @iarhiee pic.twitter.com/N3RwBkQHUV

Impresiones	381.985
Veces que personas vieron este Tweet en Twitter	
Interacciones totales	57.588
veces que la gente interactuó con este Tweet	



DESDE ANTES INCLUSO DE QUE SALIERA EL LIBRO, EL PÚBLICO SE INVOLUCRÓ TANTO EN SU PREMISA QUE EMPEZÓ A IMAGINARSE DENTRO DE ESTE UNIVERSO. EL MOVIMIENTO SE LLAMÓ "OLYMPUSONAS" Y SE BASABA EN DISEÑAR (POR DIBUJO, FOTO O INCLUSO EN ANIMAL CROSSING O LOS SIMS) CÓMO SERÍAS EN OLYMPUS EN BASE AL TEST QUE LANZAMOS. UN MOVIMIENTO SEMEJANTE A LA IDENTIFICACIÓN CON LAS CASAS DE HOGWARTS DE HARRY POTTER O LAS CABAÑAS DE PERCY JACKSON



UNA GRAN COMUNIDAD FAN



FANARTS



FOTOGRAFÍAS



ANIMACIONES



MERCHANDISING

CON DISTINTOS GRUPOS EN





¡GRACIAS POR LEER!
scenic©rights